



De Blik van Bruegel

Reconstructie
van het
landschap

**Doe- en
inspiratiegids**

februari 2019

Dilbeek

www.deblikvanbruegel.be

voorwoord



Filip Dujardin - Rock

Doe - werk - feest en stap mee
in 'De Blik van Bruegel'

Samen met je vereniging, buurt,
school, gezin, bedrijf

Meer dan 200 dagen feest voor
'onzen Bruegel' in Dilbeek

Beste,

Toerisme is een belangrijke katalysator voor het economisch leven van een gemeente. Dilbeek heeft heel wat troeven, van historisch patrimonium, legendes en verhalen tot mooie natuur en trage wegen. 'Maar er wordt zo weinig mee gedaan', hoor je wel eens zeggen.

Toen Toerisme Vlaanderen een campagne rond onze Vlaamse schildermeesters opzette met in het jaar 2019 Bruegel in de hoofdrol, dienden wij vanuit de gemeente een kunstproject in en ontvingen we een mooie som subsidies. Daarmee gingen we aan de slag.

Met de kerk van Sint-Anna-Pede en de watermolen van Sint-Gertrudis-Pede als ankerpunten wordt er een wandelparcours met landschapsingrepen, constructies, installaties en kunstringrepen gebouwd als een reconstructie van het landschap, net zoals Bruegel dat 450 geleden deed op zijn meesterwerken. De 'artiesten' hebben internationale faam en er wordt een sterk verhaal verteld geïnspireerd op Bruegel en zijn tijdsgeest. Deze openluchttentoonstelling zal te bezoeken zijn van 06/04/2019 tot 31/10/2019.

En waarom nu een inspiratiegids?

Zou het niet fijn zijn om met jouw vereniging, club of wijk een activiteit te organiseren in, op of met De Blik van Bruegel? Zou het niet fijn zijn als jij ook een ambassadeur wordt voor dit groot, sterk, Dilbeeks project? Zou het niet fijn zijn moesten jullie bevriende verenigingen uit Vlaanderen hier uitnodigen?

We verwachten tienduizenden bezoekers van over heel de wereld, maar vooreerst verwachten wij ook jullie als geëngageerde en geïnteresseerde burger van gemeente Dilbeek en daarbuiten. En hopelijk met wat meer dan een bezoek; met een georganiseerde activiteit waarvoor je in deze gids inspiratie kan opdoen!

We hopen dat alle grote nationale verenigingen dit Bruegeljaar aangrijpen om een bezoek te brengen aan de vele activiteiten die rond deze meester worden opgezet. Laat deze unieke kans niet voorbijgaan. Zet Dilbeek dus mee op je planning.

Samen maken we van De Blik van Bruegel een onvergetelijk moment.

Veel succes,

Anneleen Van den Houte
Scheper van vrije tijd
(sport-cultuur-jeugd-toerisme-bib)

Elio De Bolle
Voorzitter Cultuur & Samenleven
Dilbeek vzw

De Blik van Bruegel reconstructie van het landschap

In Dilbeek kan je in 2019 een uniek evenement meemaken. Het zal dan 450 jaar geleden zijn dat Pieter Bruegel de Oude stierf. Deze wereldberoemde schilder woonde in Brussel en kwam naar het Pajottenland en de Zennevallei om inspiratie op te doen. De tentoonstelling met interventies van hedendaagse kunstenaars en ontwerpers katapulteert Bruegel naar de 21ste eeuw en kijkt naar het landschap met de blik van Bruegel.

Ook jij kan hieraan meewerken.

Deze doe- en inspiratiegids wil iedereen in Dilbeek en de regio op weg helpen om van dit evenement een topevenement te maken.

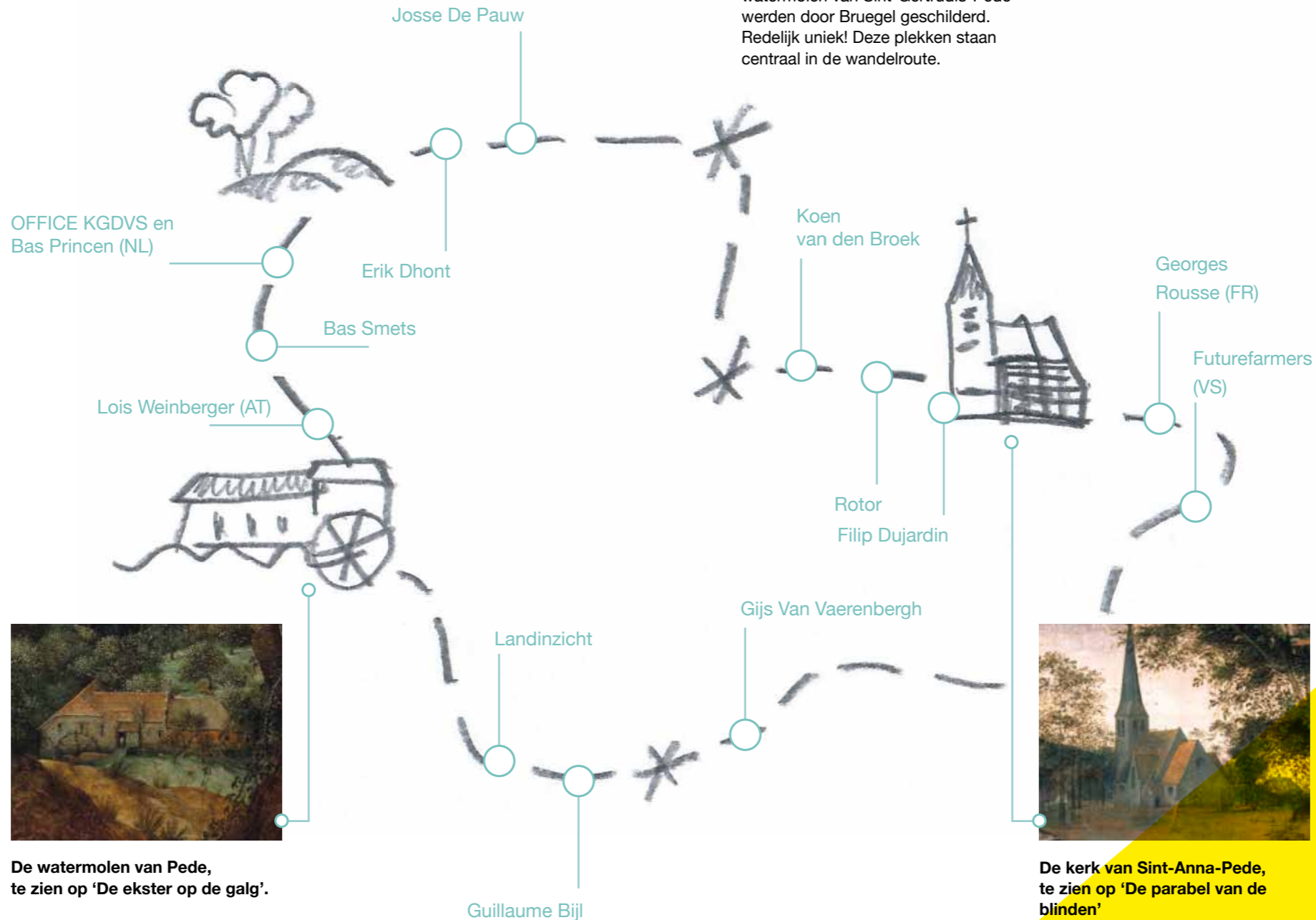
- 7 km wandelpad
- 14 ingrepen in het landschap en 1 luisterverhaal
- door topkunstenaars en topontwerpers
- rond de Sint-Anna-kerk en de Pedemolen
- van vrijdag 7 april 2019 tot donderdag 31 oktober 2019



De watermolen van Pede, te zien op 'De ekster op de galg'.

Bruegel in Dilbeek: het wandelparcours

De kerk van Sint-Anna-Pede en de watermolen van Sint-Gertrudis-Pede werden door Bruegel geschilderd. Redelijk uniek! Deze plekken staan centraal in de wandelroute.



De kerk van Sint-Anna-Pede, te zien op 'De parabel van de blinden'

Concepttekening Stefan Devoldere, curator

Praktisch

- De openluchttentoonstelling loopt van **7 april tot 31 oktober 2019** en is **gratis** te bezoeken.
- In het **bezoekerspaviljoen** bij de kerk van Sint-Anna-Pede vind je informatie over de wandel- en bezoekmogelijkheden.
- Het parcours is ongeveer **7 km lang** en loopt overwegend via **onverharde wegen en paden**.
- De wandeling gaat langs **15 installaties**, je kan gelijk waar inpikken.
- Op twee plekken (aan De 17 bruggen en aan de watermolen) kan je via een **binnenweg** een stuk van het parcours afsnijden.
- Er zijn **alternatieve routes** voor minder mobiele bezoekers, rolstoelgebruikers en kinderwagens.
- De **bezoekersgids** geeft alle informatie om het parcours zelfstandig te bezoeken.
- Een **audiotour** is beschikbaar met tekst van theatermaker, acteur en auteur Josse De Pauw.
- Een **catalogus** biedt inhoudelijke verdieping door een historisch en actueel verhaal te brengen van het geconstrueerde landschap, van het verhalende landschap (Bruegel als commentator van zijn tijd), het verstedelijkte landschap en het productief landschap.

Kijk op www.deblikvanbruegel.be voor alle info over de kunstenaars.

INTERVIEW CURATOR

Kijken zoals Bruegel dat in zijn tijd heeft gedaan

Iedereen in het Pajottenland kent Bruegel. De schilder zit diep in het collectief geheugen geprent. Het boerenleven, de taferelen, de landschappen, de folklore en de mystiek; iedereen kijkt met een nostalgische en bewonderende blik naar de schilderijen en de verhalen.

Pieter Bruegel de Oude overleed 450 jaar geleden. Voor Vlaanderen het uitgelezen moment om de schilder te vieren. Dilbeek doet mee met een unieke hedendaagse openluchttentoonstelling in en over het landschap.

De velden, wandelpaden en weilanden rond het kerkje van Sint-Anna-Pede en de watermolen van Sint-Gertrudis-Pede zijn het landschapsdecor voor de tentoonstelling. Boeiend omdat het een landschap is dat Bruegel daadwerkelijk heeft geïnspireerd.

Stefan Devoldere, curator van de tentoonstelling: 'Wat mooi is aan het landschap hier, en Bruegel gebruikt dat ook heel hard in zijn schilderijen, is de diepte die in

het landschap zit. De lichte heuvels zorgen voor nuances en verrassende vergezichten. Bruegel heeft door deze streek gewandeld, op zoek naar elementen om zijn schilderijen samen te stellen. Hij stelde, op basis van vele visuele indrukken en talrijke tekeningen, in zijn atelier landschappen samen tot zorgvuldig overwogen beelden. Het landschap volgens Bruegel is als een personage; verhalend, verleidelijk en mysterieus. Zijn blik op dit landschap is het uitgangspunt voor deze tentoonstelling.'

"DILBEEK HEEFT LEF, GOESTING EN IDEALISME. DIT PROJECT KAN VOOR VELEN EEN HEFBOOM ZIJN."

'De Blik van Bruegel wil de bezoeker het landschap van Dilbeek opnieuw laten ontdekken door er naar te kijken zoals Bruegel dat in zijn tijd heeft gedaan', vertelt Stefan Devoldere. 'De tentoonstelling gaat vooral over de be-

leving van het landschap en de dingen die je ziet. Vele stukken van de schilderijen die Bruegel heeft geschilderd zijn hier nog steeds aanwezig. De tentoonstelling laat je die elementen opnieuw ontdekken en toont tegelijkertijd via ingrepen van hedendaagse kunstenaars en ontwerpers, wat er nu zo specifiek is aan dit landschap en hoe we er mee omgaan.'

Vijftien hedendaagse artistieke ingrepen zullen vanaf 6 april, twee seizoenen lang, het golvende landschap van de Pedevallei verrijken.

Het architectenbureau **Rotor** staat in voor de bouw van het onthaalpaviljoen. Het paviljoen is de startplek voor de wandeling en geeft onmiddellijk een eerste nieuwe blik op het kerkje van Sint-Anna-Pede. **Filip Dujardin** toont een samengesteld panorama in de kerk van Sint-Anna-Pede. Het interieur van de kerk is het decor voor achtergrondinformatie bij de hele expositie. Kunstschilder **Koen van den Broek** gebruikt de diepte van spoorwegviaduct De 17 bruggen voor zijn ingreep en land-



© Liesbeth Driessen

schapsarchitect **Erik Dhont** creëert een plek met beekjes en poelen naar de geest van de fauna en flora van de 16de eeuw. **Office KGDVS & Bas Princen** hangen een stalen constructie met foto's op doek tussen de bomen. **Bas Smets** verwijst naar de galgen uit de schilderijen van Bruegel en **Lois Weinberger** maakt een wilde tuin en een grazende koe. **Landinzicht** bouwt een speeltuin met gevonden objecten, zoals de *Kinderspelen* van Bruegel. **Guillaume Bijl** laat ons nadenken over de Bruegelfeesten. Het architectenduo **Gijs Van Vaerenbergh** vertrekt vanuit de windmolen op de Kruisdraging voor een indrukwekkende ingreep en **Georges Rousse** bouwt een eigen toren van Babel aan De 17 bruggen. **Future Farmers** verbouwt op een akker langs het parcours opnieuw oude graan-

soorten en zet op die manier een korte voedingsketen op. Als alles goed loopt zullen in de watermolen van Pede binnenkort de oude graansoorten vermalen worden om brood te bakken. **Josse De Pauw** stuurt de blik van de bezoeker door verhalen te vertellen.

'De wandeling is nu al fantastisch en de ingrepen moeten nog komen', gaat Kathleen Leys, projectleider voor deze tentoonstelling, verder. 'Er is veel enthousiasme. We zetten niet alleen ons landschap in de kijker; handelaars promoten onze streekproducten, verenigingen brengen theater, adviesraden bedenken activiteiten, enzoverder. De voormalige brouwerij Goossens is één van onze actieve partners langsheen de wandelroute. Daar starten ze met het steken van Geuze en zal een

"BRUEGEL HEEFT DOOR DEZE STREEK GEWANDELD, OP ZOEK NAAR ELEMENTEN OM ZIJN SCHILDERIEN SAMEN TE STELLEN."

nieuw restaurant opengaan. Dit project zet heel wat in beweging. Hopelijk doen nog veel verenigingen, scholen en bedrijven mee.'

De tentoonstelling is gratis, staat in de openbare ruimte en is dus zeer makkelijk toegankelijk. Hopelijk laten de bezoekers en de inwoners van Dilbeek zich verrassen en zetten ze de blik open om Bruegel en het landschap beter te begrijpen. We zijn het buitenbeentje in alle Bruegelprojecten. Ook belangrijk om te vermelden: drie kunstwerken blijven permanent staan. Om de nieuwe blik van Bruegel nooit te vergeten.



Jagers in de sneeuw
© Wenen, Kunsthistorisches Museum

Bruegel - Brueghel - Breugel of Breughel? BRUEGEL

Zelf schreef hij zijn naam en tekende hij zijn werken van 1559 tot aan zijn dood als Bruegel (zonder 'h' dus). Tot aan zijn 'Brusselse' periode tekende hij zijn naam wel met 'h'; zijn zoons tekenden ook met Brueghel wat voor hem dan soms ook gebruikt wordt. Bruegel (eerst 'e' en dan 'u'), is een plaatsnaam in de buurt van Eindhoven.

Boeren Bruegel onze Vlaamse meester



De oogst
© New York, The Metropolitan Museum of Art

Pieter Bruegel de Oude blijft een raadselachtig figuur. In feite weten we weinig van zijn leven. Bruegel werd geboren tussen 1525 en 1530. Waar precies is niet bekend, Bruegel bij Breda of Grote Brogel bij Peer?

Rond 1550 is Bruegel werkzaam in Mechelen en later in Antwerpen. In zijn beginperiode was Bruegel voornamelijk actief als tekenaar, ontwerper van wandtapijten en maker van etsen. Als hij ongeveer 25 jaar oud is, vertrekt hij op studiereis naar Italië. Een privilege voor getalenteerde kunstenaars. Het landschap en de Alpen laten een sterke indruk na en zullen een terugkerend beeld worden in zijn werk.

In 1563 huwt Bruegel in de Brusselse Kapellekerk met Mayken Coecke en verhuist hij van Antwerpen naar Brussel. De reden is niet volledig duidelijk, maar vermoedelijk komt hij zo dichtbij de macht en zijn opdrachtgevers. Bruegel krijgt twee zonen: Pieter Bruegel de Jonge en Jan Bruegel de Oude. Zij stappen beiden in het schildersvak en zullen later veel van hun vaders werk kopiëren en reproduceren.

Pieter Bruegel de Oude, of kortweg Bruegel, stierf in 1569 in Brussel, 450 jaar geleden dus. Hij liet een zeer rijke collectie prenten, tekeningen en schilderijen achter, meer dan bijzondere werken.

Bijzonder werk

- Het (boeren)leven zoals het is/was
- Humor, fantasie en maatschappijkritiek
- Landschappen in vogelperspectief opgebouwd uit verschillende lagen
- Fantastische details en heerlijke compositie

Bijzondere periode

- Renaissance
- Strijd rond godsdiensten protestanten - katholieken
- Barre winters
- Spaanse heerschappij
- Humanisme met Erasmus
- Ontdekking van de wereld - wereldreizigers

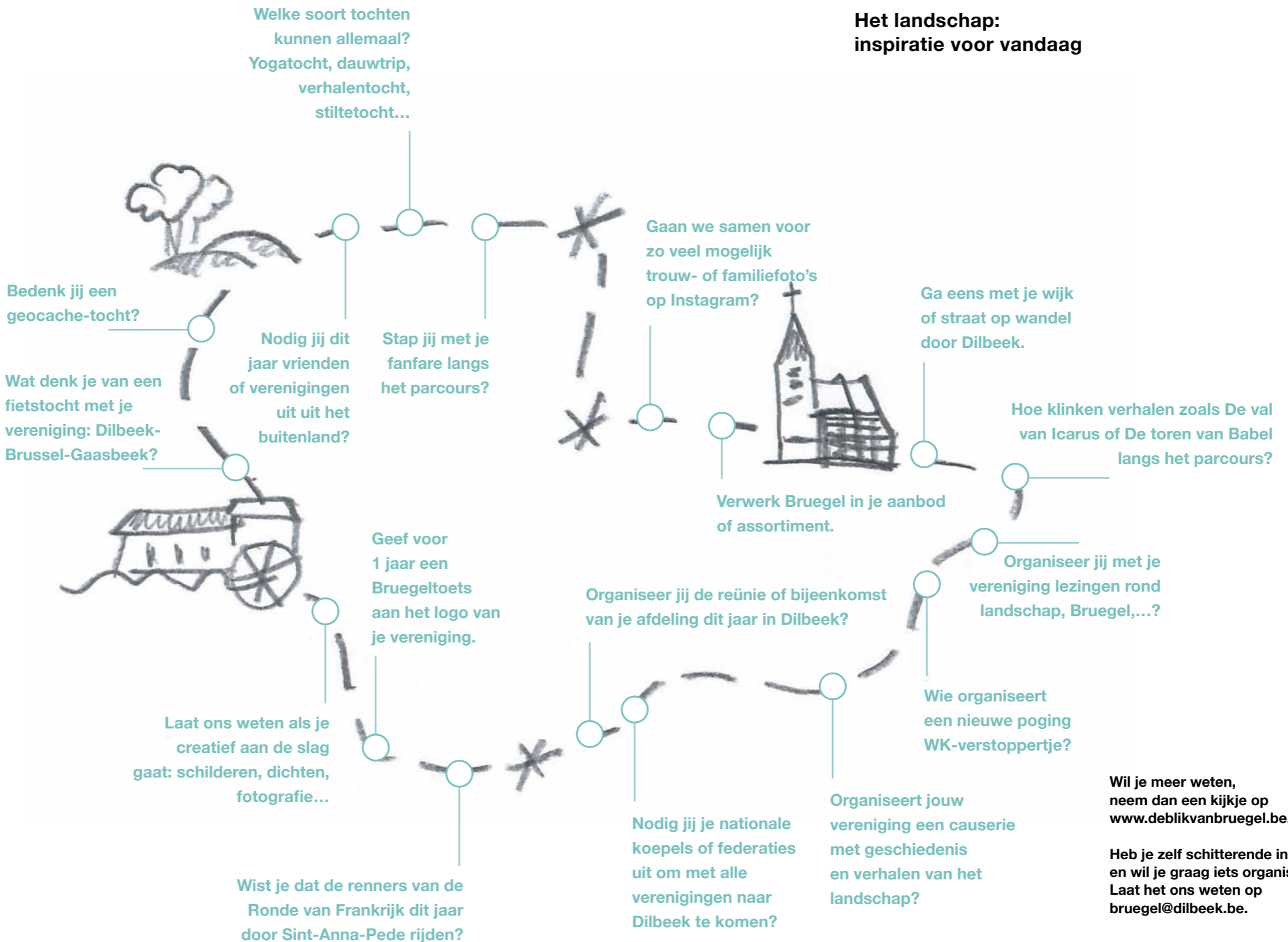
Doe mee

Maak van het bezoek met je vereniging, bedrijf of school een bijzondere activiteit

Een grote Bruegelpicknick, WK verstoppertje, een nocturne... Wil jij graag iets organiseren op of rond het parcours? Check even bij ons wat mogelijk is, we helpen je graag op weg.

Do's and don'ts

- Het parcours staat in de publieke ruimte: alle wettelijke regels blijven gelden.
- Toon steeds respect voor burens, kunstwerken en milieu.
- Fotograferen en posten op sociale media: graag doen!



Het landschap: inspiratie voor vandaag

Wil je meer weten, neem dan een kijkje op www.deblikvanbruegel.be.

Heb je zelf schitterende insteken en wil je graag iets organiseren? Laat het ons weten op bruegel@dilbeek.be.

Een inspirerende greep uit het aanbod



- zo 17 maart
LEZING
Domheid, dood en extase
Matthijs Van Boxsel
Westrand - theaterzaal
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- di 19 maart
LEZING
Nacht van de geschiedenis
Bruegel in het Pajottenland
Leen Huet
Savio
Davidfonds
- zo 31 maart
WORKSHOP
BOZAR Family Day
In de tijd van Bruegel
BOZAR
WAUW i.s.m. Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- do 4 april tot za 8 juni
TENTOONSTELLING
Uit Bruegel gegrepen,
objecten van bij ons
bib De Wolfspuit Dilbeek & Westrand
Erfgoedcel Pajottenland & Zennevallei
- za 6 april
VERNISSAGE
Opening De Blik van Bruegel & Feast of Fools
kerk Sint-Anna-Pede & Kasteel van Gaasbeek
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw & Kasteel van Gaasbeek
- za 6 april
CONCERT
Balsam
Zefiro Torna
Dil'arte - auditorium
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- za 6 april tot zo 5 mei
Floralien in thema Bruegel
Kasteel Groot-Bijgaarden
Kasteel Groot-Bijgaarden
- zo 28 april
Erfgoeddag Dilbeek
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- za 4 mei & zo 5 mei
BROUWERIJBEZOEK EN BIERPROEVERIJ IN DE REGIO
Toer de Geuze
Pajottenland
Horla
- woe 8 mei
CONCERT
A concert called Landscape
Josse De Pauw & Kris Defoort Trio
Westrand - theaterzaal
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- zo 12 mei
EVENEMENT
Levend schilderij
Wolfspuiten
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- zo 19 mei
EVENEMENT
De toren van Babel
Kasteel Groot-Bijgaarden
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- zo 26 mei
Dilbeek op wandel
Dilbeek
Sport & Gezondheid Dilbeek vzw
- vrij 7 juni
CONCERT
Ameel Brecht
Kerk Sint-Anna-Pede
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- zo 23 juni
Bruegels FietsFeest
Regio Pajottenland & Zennevallei
- juni
TENTOONSTELLING
Tentoonstelling dieptetrajecten Bruegel
Westrand - galerij
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- juni
TENTOONSTELLING
Expo Atelier Beeldende Kunsten
Westrand
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- za 6 juli
Ronde van Frankrijk
Sint-Anna-Pede
- vr 26 tot zo 28 juli
Kermis in Sint-Anna-Pede + Zomaar Zomert
Sint-Anna-Pede
gemeenschapraad Itterbeek
- zo 1 sept
Gordel
Dilbeek
Sport & Gezondheid Dilbeek vzw
- zo 8 sept
Open Monumentendag
Dilbeek
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- do 12 tot do 19 sept
THEATER
Parabel
theatervoorstelling met jongeren
Westrand - theaterzaal
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- za 5 okt
THEATER
Ezels van Bruegel
theatervoorstelling met amateurverenigingen
Westrand - theaterzaal
Regio Pajottenland & Zennevallei
- zo 20 okt
Dilbeek op wandel
Dilbeek
- zo 27 okt
Slotevenement De Blik van Bruegel
Dilbeek
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw i.s.m. Future Farmers
- doorlopend
FOTOGRAFIE - TENTOONSTELLING
Fotowedstrijd
Cultuurraad Dilbeek
- elke maaldag
Huifkarrentocht
Watermolen Pede
Cultuur & Samenleven Dilbeek vzw
- doorheen het jaar
Boekentoren
bibliotheken regio
bibregio Pajottenland & Zennevallei
- doorlopend
Bruegel achterna
café Sint-Anna
café Sint-Anna - Jacky Duyck schilderswedstrijd

Opgelet, deze lijst is indicatief. Voor een volledig overzicht kijk op www.deblikvanbruegel.be www.bruegel2019.be

Bruegeljaar in de regio Pajottenland & Zennevallei

- 7 april 2019 - 28 juli 2019
Feast of Fools - Bruegel herontdekt
Hoe Bruegel uitgroeide tot een icoon.
Kasteel van Gaasbeek
www.kasteelvangaasbeek.be
- 20 september tot 11 oktober
Theaterproductie 'Ezels van Bruegel'
Een theaterproductie van en door lokale vrijwilligers.
Verschillende cultuurcentra in regio Pajottenland & Zennevallei
www.ezelsvanbruegel.com
- **Bruegelbanketten**
Lezingen, wandelingen, workshops en ontmoetingen, telkens gekoppeld aan een maaltijd.
Onderzoek hoe Bruegel in het DNA zit van de regiobewoners
Erfgoedcel Pajottenland & Zennevallei
www.erfgoedcelpz.be
- **Toerisme Pajottenland & Zennevallei - welkom in land van Bruegel**
Regionaal Landschap Pajottenland & Zennevallei /
Toerisme Pajottenland & Zennevallei
maaldagen - bruegelfietsroute - wandelnetwerk -
Bruegellandschap in jouw tuin?
Penzine - magazine
www.pajot-zenne.be

en nog veel meer! Check alle info op www.bruegel2019.be



De terugkeer van de kudde
© Wenen, Kunsthistorisches Museum





De toren van Babel
© Rotterdam Museum Boijmans Van Beuningen

Wil je graag meehelpen?



Als vrijwilliger onthaal

Wij zoeken enthousiaste vrijwilligers voor een gastvrij onthaal in het bezoekerspaviljoen, de Sint-Annakerk en de Pedemolen.

Wat mag je doen?

- Je verwelkomt onze bezoekers in het bezoekerspaviljoen.
- Je ziet toe op het goede verloop bij groepsontvangsten.
- Je assisteert bezoekers bij de werking van de audiogidsen.
- Je verwelkomt en ontvangt de gasten op evenementen.
- Je hebt aandacht voor toegankelijkheid en extra zorg voor mensen met een beperking.
- Kinderen in familie- of schoolverband zijn bij jou altijd welkom.
- Je kan inspelen op vragen van de bezoekers en verschaft hen meer informatie.
- Je helpt mensen bij het ontdekken van het kunstencourts.
- Je staat klaar om mensen te helpen met raad en daad.
- Je zorgt ervoor dat de veiligheidsinstructies gerespecteerd worden.

Als peter of meter voor één van de kunstwerken of het parcours

We zoeken enkele mensen, verenigingen of organisaties die tijdens de tentoonstellingsperiode extra zorg willen opnemen voor één van de kunstwerken of het parcours.

Wat mag je als peter of meter doen?

- Je gaat op geregelde tijdstippen langs en kijkt of het kunstwerk nog in goeie staat is.
- Je laat ons weten als er schade is en/of als het terrein er vuil bij ligt.
- Je houdt een extra oogje in het zeil en meldt vandalisme of andere schade aan de werken.
- Je zet jouw peter of meterwerk extra in de verf door actief reclame en promotie te maken.
- Je wordt uitgenodigd voor enkele bijzondere activiteiten op het parcours (oa opening) en krijgt extra informatie over het werk en de kunstenaar.

Steun 'de ontsluiting van de Pedemolen' via Herita

Wil je het project een extra financiële steun geven, neem dan een kijkje op www.herita.be en surf door naar Dilbeek.

Via het hefboomproject Vlaamse Meesters van Toerisme Vlaanderen (2018-2020) zet Dilbeek in op het ontsluiten van haar erfgoed sites en het omliggende landschap (Pedemolen, Sint-Annakerk, Pajottenland) in combinatie met hedendaagse ingrepen. Onze focus ligt hierbij op mensen met een visuele beperking.

We zijn nog op zoek naar 'ambassadeurs' die belangeloos financieel wensen bij te dragen. Geheel vrijblijvend kan u via een projectrekening van Herita doneren om 'De Blik van Bruegel' te ondersteunen (www.herita.be/projectrekeningen). Hierbij komt er geen publicatie van uw naam. Het is dus uit pure liefde voor één van onze Vlaamse Meesters.

Een gift vanaf € 40 per jaar geeft bovendien een fiscaal voordeel. Niet twijfelen dus!
Rekeningnummer:
BE06 7440 7269 4722
met vermelding:
'gift: De Blik van Bruegel'

Heeft u nog vragen over het Bruegelproject, stel ze gerust via bruegel@dilbeek.be.



Praktische info



De Vogelknip
© Brussel, Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België

Organisatieteam

coördinatie: Kathleen Leys
CC Westrand
Kamerijklaan 46
1700 Dilbeek
bruegel@dilbeek.be

Bezoekerspaviljoen

Plankenstraat 23
1701 Itterbeek
(naast de kerk van Sint-Anna-Pede)
infopunt - sanitair
openingsuren
alle dagen van 10u tot 17u

Sint-Annakerk

Herdebeekstraat 176
1701 Dilbeek
(Itterbeek, Sint-Anna-Pede)
tentoonstelling
openingsuren
alle dagen van 10u tot 17u

De Pedemolen

Lostraat 84
1703 Dilbeek
(Schepdaal, Sint-Gertrudis-Pede)
stopplaats - sanitair
openingsuren
van maandag tot vrijdag op
aanvraag
op zondag van 10u tot 17u
tentoonstelling in schuur open op
zondag van 10u tot 17u

Toegankelijkheid

Er zijn alternatieve routes voor minder mobiele bezoekers, rolstoelgebruikers en kinderwagens.

Begeleide bezoeken

Toerisme Pajottenland & Zennevallei
Grote markt 1, bus 1
1500 Halle
Tel: +32 (0)2 365 98 50
info@toerisme-pajottenland.be
www.toerisme-pajottenland.be

volledige parcours:
€ 105,00 (ca 3 uur),
max. 25 personen per gids
verkorte versie:
€ 70,00 (ca 2 uur),
max. 25 personen per gids

Restaurants - horeca - overnachtingen

Info op www.deblikvanbruegel.be

Heb je zelf een horeca zaak en/of overnachtingsplek? Wil je deze mee inzetten voor De Blik van Bruegel? Neem dan contact op via bruegel@dilbeek.be

Bruegel op sociale media

 De Blik van Bruegel
 pieterbruegeldeoude
(vanaf 15 maart)

Afgiftekantoor Brussel X
PB-PP/B-2/1155
V.U. Fred Gillebert
Kamerijklaan 46
1700 Dilbeek


**VLAAMSE
MEESTERS
2019**

BELEEF DE WERELD
VAN BRUEGEL



PB-PP | B-2/1155
BELGIE(N)-BELGIQUE

www.vlaamsemeesters.be
www.flemishmasters.be